

Ausschreibung

zur Vergabe des

Förderpreises des Bayerischen Jazzverband 2025

Seit 2014 vergibt der Bayerische Jazzverband e.V. (BayJV e.V.) aus Mitteln des *Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst* und in Kooperation mit dem *Kemptener Jazzfrühling* (Kleinkunstverein Klecks e.V.) den *Förderpreis des Bayerischen Jazzverband*.

Der Förderpreis umfasst eine Tournee durch bayerische Jazzclubs, Festivals und Spielstätten, die Mitglieder des *BayJV e.V.* sind. Zu den förderfähigen Kosten zählen die Künstlerhonorare von je 325,00 € pro Konzert, die Übernachtungs- und Reisekosten im Rahmen der Tournee sowie die Beiträge zur Künstlersozialkasse. Darüber hinaus wird ein professionelles EPK (Electronic Presskit) im Wert von 2000,00 Euro zur Konzertbewerbung erstellt. Pressearbeit und Marketingbegleitung runden die Förderung ab.

Bewerbungsschluss: ~~24. Januar 2025, 23:59 Uhr~~

verlängert bis Samstag 1.2.2025

Finale: 29. April 2025

Preise:

- 1. Preis: Preisträgertournee (Förderpreis des Bayerischen Jazzverband)
 - mind. 10 Konzerte
 - inkl. aller Hotel- und Reisekosten (nach Bayer. Reisekostengesetz)
 - Fotoshooting & Video EPK der Siegerband
 - Marketingbegleitung der Tournee
- 2. Preis: 1.500,00 € (unterstützt vom Kemptener Jazzfrühling)
- 3. Preis* (2x): je 1.000,00 € (unterstützt vom Jazzfrühling Kempten)
- Publikumspreis: 500,00 € (Gesponsert durch Sozialbau Kempten GmbH)

*Der dritte Preis wird an zwei Bands vergeben.

Wettbewerbsverfahren

Vorauswahl

Eine unabhängige Jury trifft im **Blindverfahren** die Vorauswahl und lädt **vier Ensembles** zum Finale nach Kempten zum Jazzfrühling Wettbewerb ein.

Finale

Das Finale findet am **Dienstag, den 29.04.2025**, im Rahmen des *Kemptener Jazzfrühling 2025* statt. Jedes Ensemble präsentiert sich der Jury und dem Publikum ein **25-minütiges Programm**. Neben musikalischen Parametern wie Komposition, Formgebung, Ausdruck, Kreativität und Improvisation fließen außerdem die Punkte Programmgestaltung und Präsentation in die Bewertung mit ein. Die Preisverleihung erfolgt direkt im Anschluss an die Vorspiele.

Jury

Die Jury im Finale besteht aus:

- Vertretung des Bayerischen Jazzverband e.V.
- Musiker des Kemptener Jazzfrühlings im aktuellen Jahr
- Vertreter des Kleinkunstverein Klecks e.V.
- Musikjournalist
- Person des öffentlichen Lebens
- Querschnitt des Publikumsvotings

zusätzliche Infos zum Finalabend

Übernachtungs- und Reisekosten bis zu max. 200 € pro Ensemble werden vom Bayerischen Jazzverband e.V. getragen.

Voraussetzungen & Bewerbung

Wir setzen auf Chancengleichheit und freuen uns über Bewerbungen aller Geschlechter. Alle Personen, die die Teilnahmevoraussetzungen erfüllen, sind herzlich eingeladen, sich zu bewerben.

Teilnahmevoraussetzungen:

1. Teilnehmen können Ensembles ab zwei bis fünf Personen.
2. Kein Ensemblemitglied darf zum Zeitpunkt des Finales (29.4.2025) älter als 30 Jahre sein.
3. Stilistisch sind alle Arten des Jazz zugelassen.
4. Die Besetzung der eingesendeten Audiofiles muss mit der Besetzung des Ensembles am Finalabend übereinstimmen. Änderungen können zum Ausschluss am Wettbewerb führen.
5. Die Besetzung der Bands am Finalabend muss bestätigen alle Termine im Rahmen der Tournee zum *Förderpreis des Bayerischen Jazzverband* wahrzunehmen. Bereits bestätigt Termine sind auf der Homepage des BayJV unter „Förderpreis des Bayerischen Jazzverband“ einzusehen und bindend.
6. Mindestens 50 % der Ensemblemitglieder müssen einen klaren Bezug zu Bayern nachweisen können. Möglich sind u.a. folgende Punkte:
 - in Bayern geboren sein.
 - über einen festen Wohnsitz in Bayern verfügen.
 - zum Zeitpunkt des Finales an einer bayerischen Musikhochschule oder einer der bayerischen Berufsfachschulen für Musik eingeschrieben sein.

Bewerbungsunterlagen:

1. Drei Musikstücke (davon mindestens 2 Eigenkompositionen) als mp3 per E-Mail, OHNE TITELNAMEN UND BANDNAMEN!!!
2. Professionelles Bildmaterial, max. zwei Bilder, mind. 1,5 MB pro Datei (digital per E-Mail) **mit Copyright-Angabe.**
3. **pdf-Datei** mit einer Beschreibung des Ensembles/des Projekts inkl. Besetzung und Ausführung zum Bayernbezug des Ensembles (als E-Mail-Anhang). *ACHTUNG: Formlose Bewerbungen als E-Mail-Text werden nicht am Wettbewerb zugelassen.*
4. Nachweis zum Bayernbezug: z.B. Kopie der Personalausweise (digital per E-Mail) **oder** Immatrikulationsbescheinigungen.

Wichtiger Hinweis:

Formlose Bewerbungen werden nicht berücksichtigt. Unvollständige Unterlagen können zum Ausschluss führen.

Ensembles, die den 1. Platz bereits gewonnen haben oder Ensembles, in denen mehr als ein Mitglied den Förderpreis bereits erhalten hat, sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Bewerbungsschluss (verlängert) : 01.02.2025 – 23.59 Uhr

Die Bewerbungsunterlagen müssen bis zum 01.02.2025, 23:59 Uhr vollständig an folgende E-Mail-Adresse geschickt werden: dauner@bayerischer-jazzverband.de

Einwilligungserklärung zur Verarbeitung personenbezogener Daten

Mit einer Bewerbung willigen die Ensemblemitglieder in die Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten (Name, Adresse, Email, Telefon) durch den Bayerischen Jazzverband e.V. ein. Die Datenverarbeitung erfolgt ausschließlich zu folgendem Zweck: Förderpreis des Bayerischen Jazzverband.

Die Einwilligung erfolgt auf freiwilliger Basis und kann von jeder Person und jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen werden. Ab Zugang der Widerrufserklärung dürfen die Daten nicht weiterverarbeitet werden. Sie sind unverzüglich zu löschen. Durch den Widerruf einer Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der bis dahin erfolgten Verarbeitung nicht berührt.

Kontakt und Bewerbungsadresse:

Magnus Dauner
Bayerischer Jazzverband
1ster stellvertretender Vorsitzender

Email: dauner@bayerischer-jazzverband.de

Tel.: 0160 791 58 25

www.bayerischer-jazzverband.de

Postanschrift:

Bayerischer Jazzverband e.V.

Werinherstrasse 111

D-81541 München